

**Druckbeschreibung und Inhaltsverzeichnis**

Die vorliegende Beschreibung orientiert sich an den Vorgaben von: *Weismann, Christoph: Die Beschreibung und Verzeichnung alter Drucke. Ein Beitrag zur Bibliographie von Druckschriften des 16. bis 18. Jahrhunderts. In: Flugschriften als Massenmedium der Reformationszeit. Beiträge zum Tübinger Symposium 1980. Hg.: Hans-Joachim Köhler. Stuttgart 1981 (=Spätmittelalter und Frühe Neuzeit. Tübinger Beitr. zur Geschichtsforsch., 13), S. 465–614.*

**Druckbeschreibung**

Einband wiederverwendetes Pergament (Hs. teilw. rubriziert, «*liber matth.: AUDIENTES filii [...]*»), Reste von zwei Lederschliessen, Buchrücken Mitte Reste eines gelben Etiketts hs. Tinte u. a. «*ne peut || sortir*», unten blaues Signaturetikett gedr. «*M*» und darunter hs. «*2473*»; vorderer Spiegel hs. schwarze Zierschrift «*J. A. Jselin || 1728*», mit Bleistift «*imo rarissima*», schwarze Tinte «*Bariora [?] contingt [sic] hicce libellum*», Stempel breit-oval mit blasser Randumschrift «*BIBLIOTHÈQUE CANTONALE || ET UNIVERSITAIRE*», nicht lesbar Inschrift «*LAUSANNE*» (wie A1b, Inschrift und Umschrift aufgrund weiterer Stempel im gleichen Band erschlossen). Eingebundenes Blättchen zwischen Spiegel und Titelseite A1a vorn hs. schwarze Tinte «*837. A*» Bleistift «*M 2473 [über Radiertem] || 1M || 2473 || RèS XVI. || ① || (11 pièces)*», hinten hs. schwarze Tinte «*v. 71. || v – 229 || v – 101 || v – 323 || Bibliothecæ Helveticæ || Ph: Bridel past: Basil: || 1790*» mit Bleistift «*119 ff.*». Titelseite A1a über rechter oberer Ecke Titelholzschnitt grünes Etikett, darauf hs. schwarze Tinte «*B. S. 837. A. || pièce 1.*» rechts neben Titelholzschnitt Bleistift «*M || 2473*». Unten hs. schwarze Tinte «*Jselin*», blauer Stempel verblasst, breite Herzform mit Wappen Waadt und Umschrift «*BIBLIOTHEQUE CANTONALE*» (Wappen und Umschrift von anderen Stempeln im gleichen Band erschlossen), schwarzer Stempel oval mit Wappen Waadt über Eule und weiteren Symbolen und Umschrift «*BIBLIOT. [...]* LAUSAN». A1b Stempel breit-oval (wie vorderer Spiegel), Bleistift unten «*0'340'195*». G8b Bleistift «*Haller ne connait pas cette || edition. Biblioth. Schw. || Tom. v – N° 71*».

*Philippe-Sirice Bridel, Dekan (Doyen Bridel), war in Lausanne ausgebildeter Theologe, von 1786 bis 1796 Pfarrer der Frz. Kirche in Basel, vgl. Historisches Lexikon der Schweiz HLS: [www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D11059.php](http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D11059.php)*

**Inhaltsverzeichnis**

Der Band enthält elf Drucke (Spiele und Lieder), die in folgender Reihenfolge gebunden sind:

- 1 *Gotthart, Georg: Ein warhaftige lustige und schöne Histori, vom Kampff zwischen den Römern und denen von Alba, Bern: Bendicht Ullmann und Vincenz Imhof, 1584.*  
[Rot:] Ein warhafftige || Luftige vnd schöne Histori/ || vom Kampff zwüfchen den Römern || [Schwarz:] vnd denen von Alba / zogen vß dem Tito || Liurio / Vnnd durch Georg Gottharten Burger zû || Soloturn in rymen gestelt. Durch [D=gedrehtes S] ein Erfame vnd || Junge Burgerfchafft zû Soloturn gespilt || worden vff dem 13. tag Meyens/ || deß 1584. Jars. || [HSchn.: Zwei Löwen mit Reichs- und Solothurner Wappen, die oberen Wappenhälften sind (nur) rot gedruckt] || [Antiqua:] M. D. LXXXIII  
[Schluss-Impressum/Kolophon G8a:] Getruckt zû Bernn/ By Ben=||dicht v̄lman/vnd Vin=||centz im Hof.  
*Für weitere Informationen vgl. [www.gotthart.ch](http://www.gotthart.ch).*
- 2 Wilhelm Thell. || [Rot:] Ein hüpfch Spil || gehalten zû Vry in der Eyd=||[Schwarz:] gnoschafft / von Wilhelm Thel=||len jhrem Landtmann / vnnd || ersten Eydgnossen. [Titelholzschnitt: Gehörnte Hornbläser um Wappen mit Uristier, teilweise rot überdruckt] || Tyrannen vnd ein Hund der tobt / || Wer die erschlecht / der wirt gelobt. || [Rot:] 1579.  
[Schluss-Impressum/Kolophon:] Getruckt zû Basel / bey || Samuel Apiario. || 1579.  
*Reich illustriert.*  
*Vgl.: VD16 B 9632 (Basel UB): «Ein hüpsch Spyl || gehalten zu Vry in der Eyd-||gnoschafft / von dem frömen vnd er-||sten Eydgnossen / Wilhelm || Thell genannt. [...] Getruckt zu Zürich by Au-||gustin Frieß.» Um 1544.*
- 3 Ein hüpfch alt || Lied vō Brüder Clausen || von Vnderwalden / wie er ein || Lobliche Eydgnoschafft verma=||net / warnet vnd so in trü=||wen grathen hat. || [Stern zwischen zwei Zeigehändchen] || [Titelholzschnitt: Einsiedler.]  
[Schluss-Impressum/Kolophon:] Getruckt zû Basel / bey || Samuel Apiario. || 1579.  
[Beginn:] JN Gottes Nañen heb ich an / || So ich mich vnderwunden han / || [...].  
*4 Bl., letzte Seite leer.*  
*Vgl. VD16 H 5723 (Bloesch XIII): «Ein hübsches Lied Ein Hüpsch || nüw Lied / von Brüder || Clausen von vnderwalden / wie || er einer loblichen Eydtgno-||schafft vor zyten ein rath || geben hat. [...] Getruckt zû Bernn / by || Sigfrid Apiario. || 1.5.63.»*

- 4 Ein hüpfch Lied || Vom Vrsprung der Eydgno || schafft / vnd dem ersten Eydtnossen || Wilhelm Thell genañt / ouch von dē bund || mit sampt einer loblichē Eydgnoschafft / wider Hertzog Carle von Burgundt / || vnd wie er ist erschlagen worden. [Titelholzschnitt: Tell vor dem Apfelschuss] [Aldusblatt rechtsweisend] Getruckt zū Bernn / By [Aldusblatt linksweisend] || Vincenz im Hof.  
[Beginn:] VON der Eydgnoschafft wil ichs he=||ben an / deßglychē hort doch nie kein || Mañ [...].  
4 Bl.  
Vgl. VD16 H 5717 (Bloesch X): «Ein Hüpsch Lied || Vom vrsprung der Eydgno-||schafft / vnnd dem ersten Eydgnossen || Willhelm Thell genant / ouch von dē bund || mitsampt einer Eydgnoschafft / wider Hertzog || Karle von Burgundt / vnnd wie er ist || erschlagen worden. [...] Getruckt zu Bernn / by || Sigfrid Apiario.» Um 1565.
- 5 Ein Hüpfch alt || Lied / Von der Schlacht || der dryen Grauwen Bündten || [Ranke zwischen zwei Zeigehändchen] || [Titelholzschnitt: Krieger in Waffen]  
[Beginn:] SO wil ich aber fingen / vn̄ fingen || ein ein nüwes gedicht / wol von den || dryen Bündten / wie es jn ergan=||gen ist [...].  
[Schluss-Impressum:] Getruckt zū Bafel / by || Samuel Apiario. || 1582.  
4 Bl.  
Vgl. VD16 H 5767 (Zürich, ZB): «Ein hüpsch lied || Von der Schlacht der || dry Grauwen Bünd-||ten. [...] Basel: Samuel Apiarius um 1575.»
- 6 Ein hüpfch lied || von der Statt Büntter=||lin / in Burgund gelegen / jc. ist in || der wyß / Die niderlendifchen Her=||ren find ins Oberland zogen / jc. || Oder in der wyß. / Summer || wo biß so lang gefyn. || [Titelholzschnitt: Erstürmung eines Wehrturms.]  
[Beginn:] DER Winter ist gar lang gefyn / das hat getruert meng vögelin / das jetz || gar frölich thut fingen / vff grünē zwyg || hört man im wald / gar füßfeklich erklingen.  
4 Bl., letzte Seite leer, ohne Impressum.  
Vgl. VD16 ZV 15437 (Zürich ZB): «Ein gar schön || Lied geschehen vnnd ge-||macht von der statt Büntterlin / || inn Burgund gelegen. Jn der wyß / || Die Niderlendischen Herren sind || inns Oberland zogen. || Ein ander hüpsch Geystlich Lied || Jnn der wyß / Wer mit mir wöll || von hinnen [...]» Verfasser Veit Weber. Bern: Samuel Apiarius um 1558.
- 7 Ein hüpfch Alt || Lied / Von dem herten stryt || beschehen vor Louppen / nach || warem innhalt der Chronick. || Jn der weiß / || Wie deß Ecken außfart. [Titelholzschnitt: Krieger in Waffen.]  
[Beginn:] NV hört ein Altes Liedlin schon / die || Welfchen Herjen wolten han / Loup=||pen mit g'walt bezwungen / [...].  
4 Bl., ohne Impressum.  
Vgl. VD16 ZV 8312 (Berlin, SB): «Ein Hübsch Alt || Lied / von dem herten Stryt || beschehen vor Louppen / nach warem || innhalt der Chronick / c. Jn der weiß / || Wie deß Ecken außfahrt. [...]» Ohne Impressum, um 1536. VD16 H 5693 (München, BSB): «Ein hüpsch alt || lied / von dem hertē stryt || geschehen vor Louppen / nach || waarem inñhalt der Chro-||nick. Jn der wyß wie || des Ecken vßfart.» Zürich: Augustin Fries um 1540.
- 8 Bawrenklag / || Vber den Ne=||wen Kalender. / so Pabst Gre || gorius der dreyzehent deß Nañens / || namlich / was für groffe vnordnung bey des || im Geistlichen / wie auch im Weltlichen Regi=||ment / in Kirchen jebungen / vnd in andern Po=||litischen sachen / hendlen / vnd Gwerb / darauß || entpfungen / gewachsen / vnd herkoñen sey. || Kurtzlich vnd einfeltig in gebunde=||ne Reden gestellet vnd || verfaßet. || Coloff. II. [...] || 1584.  
8 Bl., letzte Seite leer, ohne Impressum.  
Vgl. VD16 ZV 1118 (Berlin, SB): «Bawrenklag || Vber des Róm. || Bapsts Gregorii. XIII. ne-||wen Calender / Nemlich / was für || grosse vnordnung / beydes im Geystlichen || vnd auch im Weltlichen Regiment / in Kirchen unbun-||gen / vnd in andern Politischen sachen ... || darauß entsprungen ... || sey / Kurtzlich vnd eynfältig in gebundene || Reden gestellet vnnd || verfasset. || ...» Ohne Impressum, 1584. «Vermehrte» Ausgaben: VD16 B 788 (ohne Impressum 1584), VD16 ZV 22723 (ohne Impressum 1585), VD16 B 790 (Augsburg: Manger, Michael, 1585).

- 9 [Ranke] Zwey Hüpsche || Geiftliche Lieder / Das [D = umgekehrtes S] erft / || Hilff Gott das mir gelinge / du Ed=||ler Schöpffer mein / ꝛc. Das [D = umgekehrtes S] ander / || O Jefu warer Gottes Son / der du / || fitzt im höchften Thron / ꝛc. || Jm Thon / Ewiger Vatter || im Himmelreich / ꝛc. [Titelholschnitt: Crucifixus zwischen Maria und Johannes] M.D.LXXXIX.  
 [Beginn:] HJlff Gott das mir gelinge / du Ed=||ler Schöepffer mein |: Die filben || Reinem zwingē / zu lob dem Nam=||men dein [...].  
 [Letzte Seite:] Bendicht Gletting. [Holzschnitt: Frau neben Brunnen mit blutender Stichwunde in Brust auf Totenschädel und -knochen liegend.]  
 [Schluss-Impressum/Kolophon unter dem beschriebenen Holzschnitt:] Getruckt zů Bafel / bey || Samuel Apiario. 4 Bl. (zwei pro Lied).  
 Vgl. VD16 ZV 11199 (Bloesch XXVI): «Zwey hüpsche || nüwe geystliche Lieder / || Das Erst / Hilff Gott das || mir gelinge / du edler Schöpf-||fer / &c. Jm thon / Kündt ich || von hertzen singen / &c. || Das ander / Christum vō him-||mel rüff ich an / Jm thon / Die || Frouw von himmel || rüff ich an. || [...] Getruckt zů Bernn || by Mathia Apiario.» Um 1545, Verfasser: Heinrich Müller.
- 10 Zwey schöne ne-||we Lieder / Das [D = umgekehrtes S] erfte wider || den jetzt Newen jrrigen Bapfts || Calender / was er vor nutzen vnd from || men bringt / Darbey [D = umgekehrtes S] auch gemeldet wirt / von der || Heyllosen Jefu weitter Secten / was sie zu Prag || außgericht haben / in diesem 1583. Jar / gar || luftig zu lesen oder zufingen. || Jm thon / || Von Edler art / ein Jungfraw zart / ꝛc. [Zierstück]  
 Das Ander / Ein Klaglied von || dem Capittel vnnd Pfaffen zu Cölln / || daß sie beklagen / wie sie den jetzigen Krieg / durch [...] || Jm Thon / Willhelmus von Nassawe / ꝛc. || Getruckt zu Eyßleben bey Peter Enders. 4 Bl., zweite Seite leer.  
 Vgl. VD16 S 3661, weitere Nummern VD16 K 1219: «Zwey schöne ne-||we Lieder / Das erste wider || den jetzt Newen jrrigen Bapfts || Calender ... || Darbey auch gemeldet wirt / von der || Heyllosen Jesuweitter Secten / was sie zu Prag || außgericht haben / in diesem 1583. Jar ... || Jm thon / || Von Edler art / ein Jungfraw zart / &c. || Das Ander / Ein Klaglied von || dem Capittel vnnd Pfaffen zu Cölln / || ... Jm Thon / Willhelmus von Nassawe / &c.» «Gedruckt zu Eyßleben / bey Peter Enders.» 1583.
- 11 Von der Sancta Liga || Vnd den sechs Zeichen / fo || darauff erfolget / Erflich in den || dry Bündten / Dz ander / Mit der Statt || Genff / Das [D = umgekehrtes S] dritt / Mit der Königin in Schott || landt / Das [D = umgekehrtes S] vierdt / Mit dē Spaniern auff dem || Meer / Das [D = umgekehrtes S] fünfft / Mit der Statt Lofanna / || Das [D = umgekehrtes S] fechfte / Mit dem von Guiß / ꝛc. || Wie Gott sein Kirch erhaltet. || [Titelholzschnitt] || Getruckt zur Newftatt auff || der Hardt. 1589. 8 Bl., zweite und letzte Seite leer.